

**REGULAMIN KONKURSU HISTORYCZNEGO
HISTORYON
Z OKAZJI 75-LECIA WAT**

§1

Informacje ogólne

1. Niniejszy regulamin Konkursu Historycznego HistoryON z okazji 75-lecia WAT zwany dalej „Regulaminem”, określa zasady i warunki udziału w tym konkursie, zwanym dalej „Konkursem”, zasady oceny prac konkursowych oraz wyboru laureatów Konkursu i przyznania nagród.
2. Organizatorem Konkursu jest Zakład Nauk Humanistycznych Instytutu Zarządzania na Wydziale Bezpieczeństwa, Logistyki i Zarządzania, zwany dalej „WLO”, Wojskowej Akademii Technicznej, zwanej dalej „WAT”.
3. Obsługę organizacyjno-administracyjną Organizatora w zakresie Konkursu zapewnia Komisja Konkursowa powołana przez Dziekana WLO, zwana dalej „Komisją”.
4. Konkurs ma charakter ogólnouczelniany – mogą w nim uczestniczyć studenci i doktoranci WAT.
5. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
6. Organizator w ramach Konkursu prowadzi nabór formularzy zgłoszeniowych, o których mowa w § 7, zwanych dalej „Formularzami Zgłoszeniowymi”, zawierającymi pracę konkursową, zwaną dalej „Pracą”.
7. Przesłanie do Organizatora Formularza Zgłoszeniowego wraz z Pracą, w celu udziału w Konkursie, jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu i wyrażeniem zgody na udział w Konkursie, wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych niezbędnych do udziału w Konkursie, a także z zobowiązaniem się do przestrzegania postanowień Regulaminu.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany postanowień Regulaminu, z zastrzeżeniem § 5 ust. 1.
9. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Konkursu, bez podania przyczyny.
10. Wszelkie kwestie sporne związane z wykładnią i stosowaniem Regulaminu oraz przebiegiem Konkursu rozstrzyga Komisja Konkursowa, o której mowa w § 4.
11. W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie decyduje Komisja Konkursowa, o której mowa w § 4.

§2

Cel Konkursu

1. Celem konkursu jest zachęcenie studentów WAT do samodzielnej refleksji na temat historii WAT i przedstawienia jej w formie pracy konkursowej.
2. Konkurs wzmocni kompetencje komunikacyjne oraz badawcze uczestników. Umożliwi zdobycie lub pogłębienie doświadczenia w prowadzeniu badań w dziedzinie nauk społecznych oraz w przedstawianiu ich w przystępnej formie.

§3

Przebieg i terminy Konkursu

1. Konkurs jest dwustopniowy i składa się z dwóch etapów.
2. W każdym z etapów zadaniem uczestników jest przygotowanie Pracy na zadany temat związany z historią WAT. Tematem pierwszego etapu jest historia społeczności akademickiej WAT. Tematem drugiego etapu jest wkład WAT w rozwój polskiej i światowej nauki.
3. W pierwszym etapie mogą wziąć udział wszyscy uczestnicy, którzy zadeklarowali udział w Konkursie.
4. Do drugiego etapu kwalifikowane zostaną wyłącznie te osoby lub zespoły, które w pierwszym etapie uzyskają minimum 50% możliwych do zdobycia punktów.
5. Terminy dotyczące konkursu:
 - 1) Rozpoczęcie I etapu Konkursu – 29 listopada 2025 r.
 - 2) Zakończenia naboru Formularzy Zgłoszeniowych i Prac do I etapu Konkursu – 15 lutego 2025 r.
 - 3) Ogłoszenie wyników I etapu Konkursu – 15 marca 2025 r.
 - 4) Rozpoczęcie II etapu Konkursu – 22 marca 2025 r.
 - 5) Zakończenia naboru Prac – 15 maja 2025 r.
 - 6) Ogłoszenie wyników II etapu – 1 czerwca 2025 r.
 - 7) Wręczenie nagród – do 30 czerwca 2025 r.

§4

Komisja Konkursowa

1. Nad bezpośrednią organizacją i przeprowadzeniem konkursu czuwa Komisja Konkursowa powołana przez Dziekana WAT. Przewodniczącym Komisji jest dr hab. Adam Ostanek, prof. WAT. W skład Komisji wchodzi: dr Anna Konieczna, dr Paweł Pulik, dr Marcin Mielnik.
2. Zadania Komisji określa Regulamin. W szczególności, zadaniem Komisji jest ustalenie treści ogłoszeń o konkursie i każdym jego etapie, przyjmowanie zgłoszeń, weryfikacja nadesłanych zgłoszeń pod względem formalnym, ocena prac konkursowych oraz wyłonienie zwycięzców.
3. Komisja podejmuje decyzje w drodze konsensusu, przy udziale co najmniej połowy członków. W przypadku kwestii spornych wymagających rozstrzygnięcia, Komisja podejmuje decyzje w drodze głosowania jawnego, zwykłą większością głosów. W razie równej liczby głosów decyduje głos Przewodniczącego Komisji. Głosowanie zarządza Przewodniczący Komisji.

§ 5

Udostępnianie informacji o Konkursie

1. Regulamin wraz z załącznikami, jego zmiany oraz wszelkie informacje o Konkursie, oraz ogłoszenie o wynikach Konkursu, zamieszcza się na stronie internetowej Instytutu Zarządzania Wydziału Bezpieczeństwa, Logistyki i Zarządzania:

<https://ioz.wat.edu.pl/>

2. Zapytania dotyczące Konkursu można kierować na adres: historyon@wat.edu.pl
3. Informacji dotyczących Konkursu udzielają ze strony Organizatora osoby:
 - 1) dr hab. Adam Ostanek, prof. WAT – tel. 261 837 533
 - 2) dr Paweł Pulik – tel. 261 837 533

§6

Uczestnicy Konkursu

1. Uczestnikiem Konkursu może być każdy student WAT niezależnie od profilu i stopnia studiów WAT oraz doktorant Szkoły Doktorskiej WAT.
2. Komisja, o której mowa w § 4, może wykluczyć z udziału w Konkursie – na każdym jego etapie – Uczestnika, w przypadku naruszenia przez niego któregokolwiek z postanowień Regulaminu lub podejmowania przez niego innych działań, które wpływają lub mogą wpłynąć na przebieg Konkursu, są sprzeczne z dobrymi obyczajami lub wpływają lub mogą wpłynąć niekorzystnie na wizerunek Organizatora, a także naruszają lub mogą naruszyć interesy lub prawa osób trzecich, w tym biorących udział w Konkursie.

§ 7

Warunki udziału w Konkursie

1. Warunkiem udziału w Konkursie jest przesłanie w terminie naboru, o którym mowa w §3 ust. 5, w formie elektronicznej na adres Komisji:
 - 1) Formularza Zgłoszeniowego – zgodnego z wzorem stanowiącym załącznik nr 1 do Regulaminu, prawidłowo wypełnionego, zawierającego oświadczenia i zgody Uczestnika/Uczestników zawarte we wzorze Formularza Zgłoszeniowego;
 - 2) Pracy konkursowej spełniającej warunki, o których mowa w § 8.
2. Formularz zgłoszeniowy może być złożony indywidualnie lub przez zespół studentów.
3. Formularz Zgłoszeniowy może zawierać tylko jedną Pracę, opracowaną w języku polskim.
4. Uczestnik może zgłosić do Konkursu więcej niż jedną Pracę.
5. Przesłanie Formularza Zgłoszeniowego oraz Pracy do oceny w pierwszym etapie Konkursu jest jednoznaczne ze zobowiązaniem Uczestnika/Zespołu do udziału w drugim etapie.

§ 8

Warunki dotyczące Pracy

1. Uczestnik/Zespół przygotowuje Pracę w wybranej formie. Może to być na przykład esej, prezentacja multimedialna, krótki film (do 10 min.), komiks, słowa piosenki itp.
2. Przesłana do Komisji Praca, w celu udziału w Konkursie musi spełniać następujące

wymagania:

- 1) musi być pracą samodzielną Uczestnika;
- 2) musi być zgodna z zadaniem tematem;
- 3) nie może stanowić opracowania cudzego utworu w rozumieniu art. 2 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych;
- 4) jej treść nie może być wygenerowana przez narzędzia sztucznej inteligencji
- 5) nie może naruszać prawa, w tym w szczególności dóbr osobistych osób trzecich, a także ogólnie przyjętych norm obyczajowych – w szczególności dotyczy to treści powszechnie uważanych za wulgarne i obraźliwe, obrażających uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiających przemoc albo tematykę rasistowską, naruszających prawo do prywatności, zawierających materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi).

§9

Kryteria i Sposób Oceniania

1. Formularz Zgłoszeniowy podlega ocenie formalnej.
2. Prace zgłoszone do I i II etapu Konkursu podlegają ocenie formalnej i merytorycznej.
3. Oceny formalnej Formularza Zgłoszeniowego i Pracy dokonuje Komisja. Przedmiotem oceny jest spełnienie wymagań określonych w Regulaminie i ogłoszeniu konkursowym.
4. Ocena merytoryczna Prac dokonywana jest przez członków komisji konkursowej, zgodnie z kryteriami zawartymi w arkuszu oceny Pracy konkursowej I etapu lub w arkuszu oceny Pracy konkursowej II etapu, stanowiących załącznik nr 2 i 3 do Regulaminu.
5. O wynikach I etapu Uczestnicy/Zespoły informowani są drogą elektroniczną. Przekazywana jest im informacja o zakwalifikowaniu bądź niezakwalifikowaniu do II etapu. Liczba zakwalifikowanych Uczestników/Zespołów do II etapu nie może przekroczyć 10.
6. O wynikach Konkursu i przyznaniu nagród Uczestnicy/Współuczestnicy informowani są drogą elektroniczną.
7. Decyzje Komisji dotyczące kwalifikacji Prac do II etapu oraz przyznania poszczególnych nagród i wyróżnień są ostateczne.

§ 10

Nagrody

1. Nagrody w Konkursie mają postać dyplomu i statuetki.
2. Uczestnicy, którzy zgodnie z rankingiem, zajęli pierwsze, drugie i trzecie miejsce, otrzymują Nagrodę Dziekana WLO.

§ 11

Wręczenie nagród

1. Wręczenie nagród laureatom Konkursu odbędzie się na zorganizowanej w tym celu uroczystości lub nastąpi w innym trybie, określonym przez Komisję Konkursową.
2. Laureaci Konkursu zostaną powiadomieni w formie elektronicznej o terminie i miejscu uroczystości wręczenia nagród.

§ 12

Zagadnienia finansowe

1. Uczestnicy i członkowie Komisji nie otrzymują żadnych wynagrodzeń za zadania realizowane w ramach Konkursu.
2. Uczestnicy i członkowie Komisji nie otrzymują zwrotu żadnych kosztów związanych z udziałem w Konkursie.

§ 13

Prawa autorskie. Licencja

1. Przesłanie pracy w celu udziału w Konkursie jest równoznaczne z oświadczeniem Uczestnika/Współuczestników, że:
 - 1) Uczestnik/Współuczestnicy wykonał Pracę samodzielnie
 - 2) tylko Uczestnikowi/Współuczestnikom w sposób nieograniczony przysługują wszelkie prawa do Pracy, będącego utworem, dalej jako „Utwór” w tym nieograniczone autorskie prawa osobiste i majątkowe oraz prawa zależne i nie są w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich;
 - 3) Utwór nie narusza praw osób trzecich oraz nie mają miejsca żadne inne okoliczności, które mogłyby narazić Organizatora na odpowiedzialność wobec osób trzecich z tytułu korzystania lub rozpowszechniania Utworu;
 - 4) posiada/posiadają wyłączne prawo do udzielania zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z opracowań Utworu;
 - 5) Uczestnik udziela/Współuczestnicy udzielają nieodpłatnie Organizatorowi licencji niewyłącznej do korzystania z Pracy, w tym do utrwalania, zwielokrotniania oraz rozpowszechniania Utworu, w zakresie i na warunkach, o których mowa w ust. 2 i n.;
 - 6) w przypadku wystąpienia przeciwko Organizatorowi przez osoby trzecie z roszczeniami wynikającymi z naruszenia ich praw Uczestnik jest zobowiązany do ich zaspokojenia i zwolnienia Organizatora od obowiązku świadczeń z tego tytułu;
 - 7) w przypadku dochodzenia na drodze sądowej przez osoby trzecie roszczeń wynikających z powyższych tytułów przeciwko Organizatorowi, Uczestnik będzie zobowiązany do przystąpienia w procesie do Organizatora i podjęcia wszelkich czynności w celu jego zwolnienia z udziału w sprawie.
2. Poprzez przystąpienie do Konkursu Uczestnik udziela/Współuczestnicy udzielają Organizatorowi nieodpłatnie licencji niewyłącznej do korzystania z Pracy, zwanej dalej „Licencją”.

3. Korzystanie z Licencji jest ograniczone w czasie i może następować w okresie od dnia otrzymania przez Organizatora przesłanej Pracy w celu udziału w Konkursie (decyduje dzień wysłania maila) do dnia 31.12.2026 roku.
4. Licencja obejmuje uprawnienie do korzystania z Pracy na wszystkich znanych polach eksploatacji, w szczególności:
 - 1) utrwalanie jakiegokolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo;
 - 2) zwielokrotnianie jakiegokolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo;
 - 3) wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci komputerowej lub multimedialnej, do baz danych;
 - 4) użycie na własne cele Organizatora lub osób trzecich, wewnętrznej eksploatacji Organizatora lub osób trzecich;
 - 5) publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do Pracy w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępnianie w Internecie np. w ramach dowolnych stron internetowych oraz jakichkolwiek serwisów odpłatnych lub nieodpłatnych, w szczególności video on demand, pay-per-view, dostępnych m.in. w technice downloading, streaming, IPTV, ADSL, DSL oraz jakiegokolwiek innej), a także w ramach dowolnych usług telekomunikacyjnych z zastosowaniem jakichkolwiek systemów i urządzeń (m.in. telefonów stacjonarnych lub komórkowych, komputerów stacjonarnych lub przenośnych, a także przekazów z wykorzystaniem wszelkich dostępnych technologii np. GSM, UMTS itp., za pomocą telekomunikacyjnych sieci przesyłu danych);
 - 6) publiczne udostępnianie w całości lub części w dowolnej formie w tym w formie publikacji elektronicznej, cyfrowej, papierowej w Internecie;
 - 7) publiczne wykonanie;
 - 8) przechowywanie w dowolnej formie w tym w formie papierowej, elektronicznej, cyfrowej lub innej;
 - 9) publiczne odtwarzanie (m.in. za pomocą dowolnych urządzeń analogowych i/lub cyfrowych posiadających w szczególności funkcje przechowywania i odczytywania plików audio i/lub video np. komputerów, odbiorników radiowych lub telewizyjnych, projektorów, telefonów stacjonarnych lub komórkowych, odtwarzaczy MP3 itp.);
 - 10) wystawianie;
 - 11) wyświetlanie.
5. Uczestnik/Współuczestnik w oparciu o przekazaną informację o przetwarzaniu danych, zgodnie z § 14, oświadczają, iż wyraża zgodę na korzystanie przez Organizatora z wizerunku, imienia, nazwiska w zakresie określonym w ust. 4. Korzystanie z wizerunku, imienia, nazwiska Uczestnika/Współuczestnika jest ograniczone w czasie i może następować w okresie na jaki została udzielona Licencja, o którym mowa w ust. 3. W celu uniknięcia wątpliwości Uczestnik/Współuczestnik

potwierdza, że Organizator i podmioty działające z upoważnienia Organizatora, po upływie okresu na jaki została udzielona zgoda na korzystanie z wizerunku, nie są zobowiązane do usuwania rozpowszechnionych w okresie obowiązywania Licencji publikacji lub materiałów zawierających wizerunek, imię, nazwisko Uczestnika/Współuczestnika.

6. Uczestnik/Współuczestnik wyraża zgodę i upoważnia Organizatora do wykonywania praw zależnych do Pracy. Organizator jest uprawniony do dokonywania zmian i przeróbek, montażu, skrótów, skrótów montażowych, teaserów oraz do korzystania z tych opracowań wyłącznie w zakresie opisanym w ust. 4.
7. Uczestnik/Współuczestnik zapewnia, iż nie będzie podnosił względem Organizatora roszczeń z tytułu naruszenia jego praw osobistych w związku z opracowaniem lub inną modyfikacją Pracy.
8. Uczestnik/Współuczestnik upoważnia Organizatora do oznaczania Pracy niezależnie od sposobu jego publikacji przez podanie imienia i nazwiska Uczestnika/Współuczestnika, bądź do publikowania (rozpowszechniania) Pracy bez wskazywania autorstwa, w zależności od potrzeb Organizatora.
9. Uczestnik/Współuczestnik upoważnia Organizatora do wykonywania w jego imieniu autorskich praw osobistych do utworów zawartych w Pracy, w tym prawa do:
 - 1) decydowania o pierwszym publicznym udostępnieniu;
 - 2) do nadzoru autorskiego;
 - 3) do nienaruszalności formy i treści utworów oraz do ich rzetelnego wykorzystania (integralność).
10. Przesłana Praca może zostać wykorzystany przez Organizatora do tworzenia materiałów reklamowych i informacyjnych związanych z Konkursem. Uczestnik/Współuczestnik wyraża zgodę na prezentację swoich Prac, w tym w ramach ekspozycji lub na Stronie Internetowej Organizatora.
11. Organizator zastrzega sobie prawo do opublikowania wybranych Prac również w materiałach promocyjnych, w wydawnictwach okolicznościowych i materiałach prasowych oraz w Internecie. Prawo to organizator zastrzega sobie na wszystkie przyszłe lata, tak aby bez dodatkowych zezwoleń mógł zaprezentować wybrane prace lub ich części w przyszłych publikacjach drukowanych lub elektronicznych. W związku z publikacją drukowaną lub elektroniczną nie jest przewidziane jakiegokolwiek wynagrodzenie.
12. Akceptacja Regulaminu przez Uczestnika/Współuczestnika jest jednoznaczna z akceptacją postanowień niniejszego paragrafu.

§ 14

Klauzula informacyjna Administratora Danych Osobowych

1. Zgodnie z art. 13 i art.14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, dalej jako „RODO”), Administrator Danych Osobowych informuje:

- 1) Administratorem danych osobowych Uczestnika/Współuczestnika oraz członków Komitetu jest Wojskowa Akademia Techniczna z siedzibą w Warszawie (kod: 00-908) przy ul. Gen. Sylwestra Kaliskiego 2;
- 2) Administrator danych powołał inspektora ochrony danych nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można się skontaktować poprzez e-mail: iod@wat.edu.pl;
- 3) przetwarzanie danych osobowych odbywa się:
 - a) w przypadku Uczestników/Współuczestników - za zgodą osoby, której dane dotyczą w celu organizacji i przeprowadzenia lub uczestnictwa w Konkursie oraz udostępnienia informacji o wynikach Konkursu, a także w celach promocyjnych, informacyjnych, kulturalnych, edukacyjnych i innych związanych z organizowanym Konkursem – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO,
 - b) w przypadku osób wyznaczonych do kontaktu/nadzoru/realizacji Konkursu, w tym członków Komisji, w związku realizacją obowiązków wynikających z przepisów prawa oraz wobec osób, które zostały Laureatami Konkursu oraz otrzymały Nagrodę w Konkursie – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO,
 - c) w związku z ewentualnym dochodzeniem roszczeń lub obroną przed zgłoszonymi roszczeniami, w szczególności dotyczącymi naruszeń prawa autorskiego i ochrony wizerunku – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c, e RODO;
- 4) dane osobowe będą udostępnione dostawcom usług, świadczącym je na rzecz Organizatora (np. operator pocztowy); dane osobowe przedstawicieli Laureatów Konkursu oraz osób odbierających Nagrody mogą być przekazane usługodawcom pocztowym w celu dostarczenia Nagrody;
- 5) Administrator będzie publikował dane osobowe Uczestnika/Współuczestnika, przy czym do wiadomości publicznej podane zostaną imiona i nazwiska tych Uczestników/Współuczestników, których Prace otrzymają Nagrody. Podanie danych do wiadomości publicznej obejmuje ich publikację na Stronie Internetowej Organizatora oraz w kanałach cyfrowych mediów społecznościowych, przesyłanie do mediów i innych powiązanych podmiotów w materiałach informacyjnych i reklamowych dotyczących Konkursu;
- 6) podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale konieczne do realizacji celów, dla których zostały zebrane; niepodanie danych osobowych uniemożliwia wzięcie udziału w Konkursie;
- 7) dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów, o których mowa w pkt 3 do końca realizacji wszystkich obowiązków wynikających z organizacji Konkursu oraz w związku z udzieloną Licencją, o której mowa w § 13 tj. do dnia 31.12.2026 r. a następnie w celach archiwalnych do czasu wycofania zgody;
- 8) osoba, której dane osobowe są przetwarzane ma prawo żądania od Administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub

- ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych;
- 9) osoba, której dane osobowe są przetwarzane na podstawie zgody, ma prawo do jej cofnięcia w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
 - 10) w przypadku uznania, iż przetwarzanie przez Administratora danych osobowych narusza przepisy RODO, osoba, której dane osobowe są przetwarzane, ma prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych;
 - 11) dane osobowe, o ile nie zostały przekazane Administratorowi bezpośrednio przez osobę, której dotyczą, zostały pozyskane z Formularza Zgłoszeniowego złożonego przez Wnioskodawcę.

§ 16

Postanowienia końcowe

W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie znajdują odpowiednie obowiązujące przepisy prawa, w szczególności przepisy Kodeksu cywilnego.

§ 17

Załączniki do Regulaminu

Załącznikami do Regulaminu są:

- 1) załącznik nr 1 – wzór Formularza Zgłoszeniowego;
- 2) załącznik nr 2 – wzór arkusza oceny Pracy Konkursowej w I etapie;
- 3) załącznik nr 3 – wzór arkusza oceny Pracy Konkursowej w II etapie;

ARKUSZ OCENY PRACY KONKURSOWEJ W I ETAPIE

Oceniający:

(stopień naukowy, imię i nazwisko)

1.	Tytuł pracy	
----	--------------------	--

OCENA PRACY

Lp.	Kryteria oceny	Przyznane punkty
1.	Samodzielność pracy	0 ÷ 3
2.	Innowacyjność i pomysłowość pracy konkursowej	0 ÷ 3
3.	Poprawność i głębia merytoryczna	0 ÷ 4
SUMA:		0 ÷ 10

.....

Podpis

ARKUSZ OCENY PRACY KONKURSOWEJ W II ETAPIE

Oceniający:

(stopień naukowy, imię i nazwisko)

1.	Tytuł pracy	
----	--------------------	--

OCENA PRACY

Lp.	Kryteria oceny	Przyznane punkty
1.	Samodzielność pracy	0 ÷ 3
2.	Innowacyjność i pomysłowość pracy konkursowej	0 ÷ 3
3.	Poprawność i głębia merytoryczna	0 ÷ 4
SUMA:		0 ÷ 10

.....

Podpis